

| <b>RÚBRICA CURTA DE VIDEO</b>   |  |
|---|--|
| <b>1. Calidade e complexidade técnica (máx. 2 p)</b>  |  |
| - Son   |  |
| - Imaxe   |  |
| - Montaxe   |  |
| <b>2. Guión (máx. 2,5 p)</b>  |  |
| - Centrado no tema  |  |
| - Precisión e claridade da reflexión proposta   |  |
| - Existencia dunha tese sobre o tema  |  |
| <b>3. Riqueza conceptual (máx. 3 p)</b>   |  |
| - Riqueza conceptual  |  |
| - Evita caer en tópicos visuais e conceptuais   |  |
| - Capacidade de provocar reflexión sobre o tema   |  |
| <b>4. Orixinalidade e creatividade (máx. 2,5p)</b>  |  |
| <b>TOTAL</b>  |  |
| <p>Fonte: <a href="http://redfilosofia.es/olimpiada/wp-content/uploads/sites/3/2016/12/IV_V%C3%ADdeo_filos%C3%B3fico_criterios_valoraci%C3%B3n.pdf">http://redfilosofia.es/olimpiada/wp-content/uploads/sites/3/2016/12/IV_V%C3%ADdeo_filos%C3%B3fico_criterios_valoraci%C3%B3n.pdf</a></p> |  |